



Vendredi 12 octobre 2001- *Friday October 12, 2001*

- 9h30: Enregistrement et accueil des participants à l'Ecole Estienne- *Registration and welcome*
- 10h : Ouverture, allocution- *Opening adress-* de la Présidente : Margot Cooper- *AEIMS President*
allocution du Proviseur de l'Ecole Estienne: Mme Christiane Loisel- *Ecole Estienne Director*
- 10h45: Départ pour la Mairie du 13ème arrondissement de Paris (à 5 min à pieds)-*Departure to the Town Hall*
- 11h: Réception et cocktail à la Mairie et accueil de Mr Blisko, Maire du 13ème arrondissement- *Reception at the Town Hall (13th arrondissement) by the mayor*
- 12h à 13h: Visite en deux groupes de l'Ecole Estienne- *School visit*
- 13h: Déjeuner au réfectoire de l'Ecole- *Lunch*
- 14h-15h15: Communications- *Presentations*
- Jean-Louis Besson (illustrateur didactique chez Gallimard- Paris), Claus Larsen (Illustrateur médical et Professeur à l'Ecole de dessin anatomique de Bologne- Italie), Matthieu Lambert (Etudiant à l'Ecole Estienne- Paris)
- 15h30: Départ en métro pour l'Ecole des Beaux-Arts de Paris, métro Palais-Royal
- 16h-18h: Visite du musée de l'Ecole des Beaux-Arts et cours spécial de dessin morphologique pour l'AEIMS par Philippe Comar.- *Departure by metro for the National School of Fine Arts and special conference by Professor Philippe Comar: History and Images of the Human Body*
- 20h30: Dîner de gala sur un bateau privé avec croisière sous les ponts de Paris, rendez-vous au métro Bir-Hakeim à 20h, (1/2 heure en métro de l'Ecole Estienne).- *Private Gala Diner on board a bateau-mouche*

Samedi 13 octobre 2001- *Saturday October 13, 2001*

A l'école Estienne- *At Ecole Estienne*

- 9h30-10h30: Communications- *Conferences*
Bill Andrews (illustrateur et professeur d'illustration médicale-USA), David Aldricht (Illustrateur et professeur d'illustration médicale -USA), Marc Picco (étudiant à Manchester-GB), Thomas Haessig (Diplômé de l'Ecole Estienne - Paris)
- 10h30: Pause-café- *Coffee-break*
- 11h-12h30: Communications- *Conferences*
Marie-Françoise Chevalier-Leguyader et Anne Launois (Institut National de la Santé et de la Recherche Médicale- Paris), Caroline Kœhly, Pierre Wisson, Julien Le Goupil, (Diplômés de l'Ecole des Arts décoratifs de Strasbourg- Paris), Anne Hervé-Minvielle (Palais de la Découverte - Paris)
- 12h30: Déjeuner au réfectoire de l'Ecole- *Lunch*
- 14h-15h30: Communications- *Conferences*
Margot Mackay (Professeur d'illustration médicale- Canada), Marcia Hartsock (responsable agence d'illustration médicale-USA), Dr. Dominique Hasboun (Neuroanatomiste, responsable de l'enseignement d'anatomie à la Faculté de la Pitié-Salpêtrière- Paris), Philippe Plateaux (Diplômé de l'Ecole Estienne - Paris)
- 15h30: Pause-café- *Coffee-Break*
- 16h-17h: Table ronde et discussion: «Le rôle de l'illustrateur face à la révolution informatique de l'édition»-*Roundtable and discussion :«The illustrator position in front of the publishing computer revolution»* avec la participation de: Brigitte Peltier (Editeur scientifique), Marcia Hartsock (Agence d'illustrations), Bill Andrews (Illustrateur et professeur d'illustration médicale), Lionel Bret (illustrateur scientifique), Hans Rensema (Illustrateur et professeur d'illustration scientifique), Giliola Gamberini (Professeur d'illustration médicale), Marie-Michèle Poncet (Professeur d'illustration)
- 17h:Remerciements et clôture du Congrès- *Closure of AEIMS 2001 Meeting*
- 17h30-19h30: Assemblée Générale de l'AEIMS- *General AEIMS Assembly*
- 20h30: Dîner dans un bistro parisien- *Dinner in a Parisian bistrot*

