

ILLUSTRATION MEDICALE 25et 26 Octobre 85

PROGRAMM

EXPOSITION

Les 25 et 26 octobre 1985
de 10 heures à 19 heures
se tiendra une
exposition d'illustrations médicales
Œuvres d'illustrateurs
participant au colloque.

L'inauguration des journées internationales de l'illustration médicales et le vernissage de l'exposition seront présidées par:

Monsieur le Professeur **J.M. Mantz** Doyen de la Faculté Monsieur le Professeur **F.G. Dreyfus**, Adjoint au Maire Monsieur **F. Cacheux**, Directeur de l'Ecole des Arts Décoratifs

INAUGURATION



Le vendredi 25 octobre 1985 à 11 heures dans le hall de la Faculté de médecine

"L'image <u>dessinée</u> au service de la science"



TABLE RONDE 1

Vendredi 25 octobre 1985 à 14 h 30

La place privilégiée de l'image dessinée Le point de vue de l'illustrateur.

La spécificité de l'image dessinée, la grande variété de ses modalités de fonctionnement ainsi que la souplesse avec-laquelle elle s'adapte à tous les problèmes de communication, en fait un outil pédagogique indispensable dans les médias traditionnels, audio-visuels et interactifs.

Les débats seront introduits par les interventions de:

Pierre Kuentz, Responsable de formation des Illustrateurs

Médicaux à l'Ecole des Arts Décoratifs de

Strasbourg

Denis Courech Directeur technique du Service Central

Audio-visuel de Toulouse-Rangueil et

Président de la SFIMS

Patrick Thomas, Responsable de la licence de technologie

"concepteurs médiatiques" à l'Université

Paris X

DES TABLES RONDES



TABLE RONDE 2

Vendredi 25 octobre 1985 à 17 h 00

Des images spécifiques pour des besoins variés

Le point de vue de l'utilisateur

Chaque service hospitalier, chaque spécialité clinique ou chaque discipline fondamentale exige un type de visualisation qui leur est propre.

Les débats seront amorcés par les interventions de:

Monsieur le Professeur **J.M. Mantz** Réanimation médicale et thérapeutique

Monsieur le Professeur **P.M.Champy** - Chirurgie plastique, chirurgie maxillo-faciale et stomatologie

Monsieur le Professeur **Cl. Conraux** - Otorhinolaryngologie et chirurgie cervico-faciale

Monsieur le Professeur P. Gauthier-Lafaye - Anesthésiologie

Monsieur le Professeur **E. Grosshans** - Dermatologie et histopathologie cutanée

Monsieur le Professeur J.G. Koritke - Anatomie Normale

Le Docteur G. Foucher Chirurgie de la main et micro-chirurgie

Le Docteur I. Nisand - Gynécologie - Obstétrique

Le Docteur Wolff - Quenot - Embryologie et cytogénétique

Le Docteur J.L. Schlienger - Médecine Interne

Le Docteur J. Tongio - Radiologie



TABLE RONDE 3

Samedi 26 octobre 1985 à 10 h 00

Le fonctionnement d'un Service d'Illustration Médicale en milieu hospitalo-universitaire

L'expérience déjà acquise dans divers centres français et étrangers nous permettra de mieux évaluer les avantages que l'on peut attendre d'un service central d'Illustration Médicale.

La discussion sera précédée par les interventions de:

M. Denis Courech Directeur technique du Service Central Audio-

Visuel de l'Université de Toulouse-Rangueil

et Président de la SFIMS

M. Bertrand de Gayssier Réalisateur - Responsable technique du

Service Audio-Visuel de l'U.F.R. Santé Médecine et Biologie humaine de Bobigny

M. Philippe Isidori Directeur du Département de communication audio-visuelle de l'Université de Bordeaux II.

M. Marino Ostini Adjoint pédagogique du Centre d'Enseigne-

ment Médical et de communication audiovisuelle et du C.H.U. de Lausanne.

Les journées internationales de l'Illustration Médicale

sont organisées conjointement par la Faculté de Médecine de Strasbourg et la Section Illustration Médicale de l'Ecole des Arts Décoratifs de Strasbourg. Elles ont pour objectif de contribuer à l'organisation de la profession des Illustrateurs souvent isolés et de promouvoir l'image dessinée comme vecteur indispensable de communications scientifiques.

Nous remercions tout particulièrement:

Les institutions suivantes pour leur précieuse aide tant matérielle que morale:

La Ville de Strasbourg - La Faculté de Médecine - La Direction Régionale des Affaires Culturelles - La Banque Fédérative du Crédit Mutuel - L'Ecole des Arts Décoratifs.

Le Comité d'organisation des journées comprend: Pierre Kuentz, Judika Farny, Christine Michaud, Claire Witt.

Les tables rondes se tiendront au petit amphithéâtre de la Faculté.